

ЧТОБЫ ВАС УВИДЕЛИ В КИНО, НА ТЕЛЕВИДЕНИИ

Помните, мы тоже когда-то мечтали стать артистами (певцами, пианистами, журналистами - список можно продолжать)? Мечты многих так и остались нереализованными. Что этому помешало? Может, отсутствие возможности - отправляться на учебу в Москву или Санкт-Петербург накладно, да и конкурс в соответствующих учебных заведениях не маленький. Может, неуверенность в собственных талантах... Споры нет, не каждому ниспослан дар актерской игрой, исполнением песен, музицированием, танцами затрагивать самые заветные струны души зрителей и слушателей. Не каждый может написать интересную статью. Не всякому под силу сделать захватывающий репортаж.

И все же талантливых людей много. Иначе откуда бы взялись певцы, исполнители, танцоры, музыканты, журналисты, режиссеры? И, возможно, ваш ребенок, только оканчивающий школу, относится к этой особой и прекрасной касте - творческим людям. Дайте ему шанс самореализоваться; шанс, который вы сами, возможно, когда-то упустили. Тем более что вам не придется тревожиться за судьбу ребенка, отправляя его в другой город. Вот уже 35 лет в Орле успешно работает институт искусств и культуры, ставший за годы своей деятельности одним из крупнейших учебно-методических, научных и творческих центров в России. Сюда приезжают учиться ребята из Белгородской, Брянской, Курской и других областей. На сегодняшний день в сфере искусств и культуры по всей России заняты около десяти тысяч выпускников ОГИИКа. Все они - высококвалифицированные специалисты.

Вуз имеет лицензию на право осуществления образовательной деятельности, а также свидетельство о государственной аккредитации. Сейчас в ОГИИКе четыре факультета: художественного творчества, социально-культурной деятельности, библиотечно-информационный и дополнительного образования. Этот вуз в настоящее время готовит специалистов по 13 специальностям и направлениям, 20 квалификациям; здесь повышают уровень образования работники культуры и искусств. Обучение ведется как на бесплатной, так и на платной основе.

Развивая уже хорошо зарекомендовавшие себя специальности и квалификации, вуз готовит новые, учитывая при этом, в первую очередь, потребности нашего региона. В 2002 году в ОГИИКе прошел первый набор студентов на очное и заочное отделения факультета народного художественного творчества по специальности «Режиссура кино и телевидения». Во втором семестре 2008 года состоялась выпуск студентов заочного отделения, получивших квалификацию «режиссер телевизионных программ». В июне получают дипломы «очники».

Какие же навыки приобрели выпускники?

Студентов Орловского института искусств и культуры вы встретите на любом городском (и не только) празднике. Под Новый год - это зажигательные Дед Мороз со Снегуркой возле главной елки города. На юбилее предприятия, учебного заведения или ином торжестве - артистичные, неподражаемые танцоры. На проводах русской зимы - лиричные, душевные исполнители, чьи песни то бередят душу до слез, то заставляют пуститься в пляс... А знаменитые Троицкие хороводы в Орловском Полесье, посмотреть на которые приезжают со всей области и даже из других городов и стран!



Новый корпус
Орловского государственного института искусств и культуры

По словам **заведующей кафедрой режиссуры и мастерства актера, профессора Ольги Вячеславовны КНЯЗЕВОЙ**, спектр их деятельности широк. Они могут быть режиссерами монтажа любого телевизионного сюжета или программы, включая телевизионные фильмы. Пультовыми режиссерами прямого и непрямого эфира при многокамерном методе съемки. Журналистами и ведущими при съемках интервью и репортажей в компактной творческой группе. А также могут заниматься режиссерской, организационно-творческой и педагогической деятельностью. Помимо этого, выпускникам кафедры «Режиссура кино и телевидения» под силу самим писать сценарии, как по собственному замыслу, так и на основе предложенных сюжетов.

Все выпускники этой кафедры трудоустроены. Да и многие из тех, что пока только учатся, без работы не сидят. Их приглашают снимать рекламные ролики, музыкальные клипы, видеофильмы, торжества - а это весьма неплохой заработок.

Одостоинством качества работ будущих орловских режиссеров свидетельствуют дипломы, привезенные студентами с 48-го Международного фестиваля некоммерческих фильмов «Белые ночи», проходившего в Санкт-Петербурге, с фестивалей в Нарве и Таллине. А также отзывы маститых операторов, дававших нашим ребятам мастер-классы.

Доценту кафедры режиссуры и мастерства актера, кандидату искусствоведения Татьяне Сергеевне МАРТЫНОВОЙ, пригласившей в Орел оператора 1-го канала А.П. Шабардина и оператора М.М. Розовского, снявшего «Человека-амфибию», довелось услышать немало похвал в адрес своих учеников.

...Пусть не каждому дано актерской игрой, исполнением песен, музицированием, танцами затрагивать самые сокровенные струны души зрителей и слушателей. И все же, возможно, именно у вашего ребенка есть та искорка, которую называют божьей...

Ирина АЛЁШИНА.