

Модная обувь осени:

РЕТРО И ФУТУРИЗМ

Современная мода движется в двух противоположных направлениях: кто-то из дизайнеров интерпретирует идеи прошлых лет, кто-то фантазирует на тему будущего. Пересекаясь, эти два направления и формируют тенденции сегодняшнего дня.

Работая над осенними коллекциями обуви, многие дизайнеры продолжили развивать темы, начатые еще прошлой весной. Главным трендом по-прежнему остается безоговорочная женственность, предполагающая либо наличие головокруглительных высоких каблуков, либо - мягкой, «кошачьей» поступи, какую дает обувь на абсолютно плоской подошве. Другая тенденция, переходящая из летнего сезона, - большое внимание к деталям (в том числе и довольно необычным), к изысканной отделке. Наконец, дизайнеры продолжают экспериментировать с формами, превращая отдельные модели туфелек и ботиловых в удивительные арт-объекты. Рассмотрим все это повнимательнее.

Формы

Стилистическое настроение осени сочетает в себе нежность, выраженную в плавных формообразующих линиях, и дерзость, временами доходящую до агрессивности, поскольку значительная часть модных туфель и сапог снабжена не просто высокими, а очень высокими каблуками. Каблук, ставший главным персонажем сезона, остался в аутсайдерах огромные танкетки и платформы, популярные прошлым летом.

Модный каблук всячески стремится привлечь на себя внимание: если не высотой, то материалом (металл, дерево), или странной формой, или цветом, контрастирующим с расцветкой верха обуви. Каблуки внушительных размеров нередко выступают в паре с утолщенной подошвой, поднимая нас на недостижимую высоту.

Главные фавориты сезона - женственные ботильоны, ретро-туфли «привет, 60-е!» и высокие шнурованные сапожки «а-ля Мулен Руж». Присмотритесь к мыскам обуви: закругленные формы все еще актуальны, но самый свежий тренд - трапециевидный мысок.

Помимо этого дизайнеры играют с разнообразными вырезами, с перфорацией, с переплетениями ремешков, что органично сочетается с модой на плотные, цветные и узорные колготки.

Цвета

Модная палитра, в сравнении с прошлым сезоном, потемнела, но отнюдь не поскуцела. Сегодня в качестве альтернативы традиционному черному цвету можно выбрать темно-вишневый или глубокий синий, шоколадно-коричневый или

оливковый, фиолетовый или графит. Но поспешим успокоить консерваторов: в новых коллекциях немало и черной обуви.

Нередко в одной паре туфель дизайнеры сочетают несколько различных оттенков - как родственных, так и контрастных. При этом разница цветов может быть подчеркнута еще и разницей фактур. Оттенки золота и серебра отошли на второй план и стали значительно скромнее, приглушеннее.

Любительницы крайностей оценят выразительные черно-белые контрасты и узоры в стиле «поп-арт», собранные из кусочков кожи. Из популярных рисунков, украшающих обувь, можно выделить неожиданную полоску и яркие «хищные» расцветки.

Фактуры

Лакированная обувь продолжает возглавлять модные чарты. Правда, в новом сезоне дизайнерские решения усложнились: глянец комбинируется с матовой кожей или с бархатистой замшей, а иногда в одной паре обуви совмещено несколько фактур. Еще один свежий тренд - лакированная кожа перламутровых оттенков.

Фактурам сегодня вообще придается большое значение. С обувью из гладкой кожи соперничают модели, выполненные из кожи питона, крокодила (заметим, что это могут быть как натуральные материалы, так и их мастерски выполненные имитации). Очень красиво выглядит тисненая кожа, а также кожа с изысканной, узорной перфорацией.

Ретро-тему продолжает замшевая обувь. Художники окрашивают этот материал в сочные, глубокие цвета: бордовый, терракотовый, изумрудный, делая акцент на благородной текстуре замши. Оформление замшевой обуви может быть самым разнообразным - от предельно лаконичного до роскошных вышивок в этно-стиле.

Кроме традиционно «обувных» материалов дизайнеры используют фетр, твид и даже трикотаж. Так, главный дамский угодник Маноло Бланик экспериментирует с тканью и украшает обувь вязаными деталями.

Детали

Большинство актуальных моделей выглядят довольно массивно, но элегантно. Иногда их дополнительно «утяжеляет» броская фурнитура. Модная обувь демонстрирует большое разнообразие украшений, но при этом она ни в коем случае не перегружена ими.

Ставка делается, как правило, на что-то одно, будь то большая пряжка, или россыпь металлических клепок, или оторочка мехом, или необычное оформление каблука.

Возьмите на заметку: оформление обуви воланами из кожи или ткани, а также ажурным кружевом - один из самых горячих трендов сезона.

Светлана ПАДЕРИНА.

